

Contrarios de Jackson

Retomado del libro Juegos para actores y no actores de Augusto Boal

Utiliza este juego para activar y animar al grupo.



Prepara el espacio sin sillas, o juega en el patio, sin obstáculos. Pide a las y los participantes que caminen por el espacio en diferentes direcciones. No deben seguir a nadie: cada quien tiene su propia caminata. Deben intentar llenar todos los espacios vacíos. Después de unos minutos, indica lo siguiente -sin que interrumpan su caminata-:

-Cuando diga ¡uno! todas y todos deberán detenerse.



Dejas que sigan caminando y dices: ¡uno! y luego les pides que sigan caminando.

-Cuando diga ¡dos! van a correr.

Dejas que sigan caminando y haces la prueba diciendo: ¡dos!. En este punto, ya puedes jugar con ¡uno! -detenerse- y ¡dos! -correr-.

Agrega más elementos, paulatinamente:



Cuando diga ¡tres! van a lanzar un grito.



Cuando diga ¡cuatro! van a dar un salto



Cuando diga ¡cinco! buscarán a alguien para abrazarse.

De esta forma, las acciones son sustituidas por números que irás intercalando: ¡tres!, ¡uno!, ¡cinco! Puedes agregar más números o adaptar las indicaciones.

